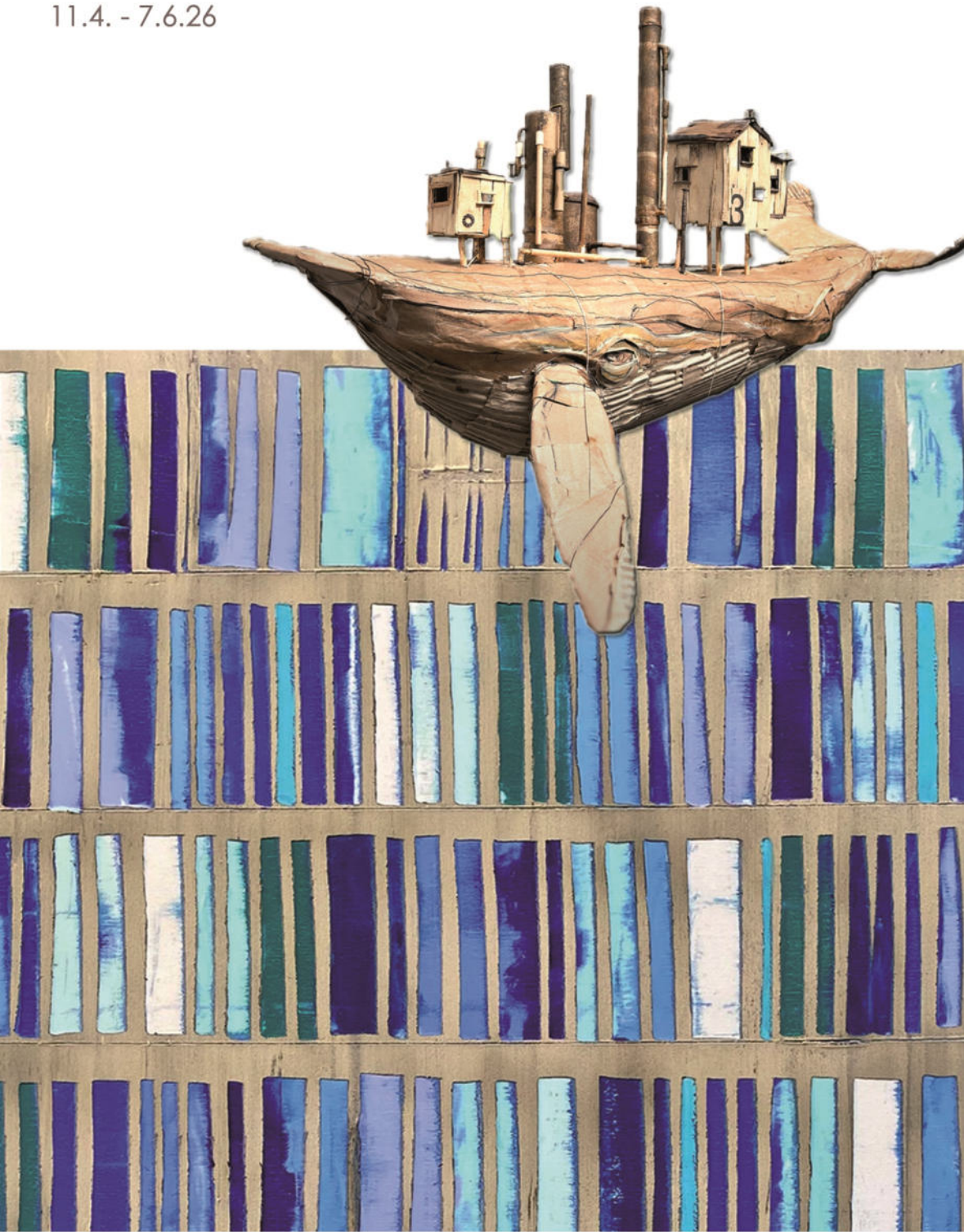


Farbe, Struktur und Poesie

Petra Rös-Nickel Konkrete Malerei

Bernd Muss maritime Upcycling Kunst

11.4. - 7.6.26



Galerie • Atelier III

Schlossinsel Rantzau

25355 Barmstedt

galerie-atelier-3-barmstedt.de



Galerie • Atelier III

Schlossinsel Rantzau

25355 Barmstedt

04123-3020
www.galerie-atelier-3-barmstedt.de

Einladung zur Eröffnung am Samstag, 11. April um 14 Uhr

*Die plastischen Werke von **Bernd Muss** konzentrieren sich auf maritime Upcycling Kunst.
Es sind einzigartige Objekte, die aus gestrandeten Materialien und Fundstücken am Elbufer entstehen.
Es entstehen feinsinnige, poetische Kunstwerke, die ganz eigene Geschichten vom Meer erzählen und gleichzeitig ein Zeichen für Nachhaltigkeit setzen.*

***Petra Rös-Nickels** Malerei ist konkret – die Sprache von Fläche und Linie basiert auf klaren Formen, strukturierter Komposition und einer tiefen Auseinandersetzung der Fläche als Bedeutungsträgerin.
In Ölfarben auf Leinwand entstehen ihre Gemälde in unterschiedlichen und vielschichtigen Techniken.
Kontrast, Farbe und Linie ziehen den Betrachter in ihren Bann.*

Grußworte

Ortwin Schmidt, Bürgervorsteher der Stadt Barmstedt

Einführung in die Ausstellung

Karin Weissenbacher im Künstlergespräch mit Bernd Muss und Petra Rös - Nickel

Musik

Pianistin Anne Clasen (Haselau) spielt ausgewählte Stücke

Galerie • Atelier III

Schlossinsel Rantzau

25355 Barmstedt

04123-3026

www.galerie-atelier-3-barmstedt.de

geöffnet: Dienstag bis Donnerstag 14 bis 18 Uhr

Samstag und Sonntag 12 bis 18 Uhr, Führungen nach Vereinbarung

