Botschaft der Tunesischen Republik in Berlin



Tunesische Kulturwochen in Barmstedt: Grußwort

S.E Herr Wacef CHIHA, Botschafter der Tunesischen Republik in Deutschland

Liebe Bürger, Besucher und Gäste der Stadt Barmstedt,

Als Botschafter der Republik Tunesien in Deutschland ist es mir eine besondere Freude, dass Tunesien in diesem Jahr im Mittelpunkt der Kulturtage von Barmstedt steht.

Dies stellt für mich eine wertvolle Gelegenheit dar, die langjährigen freundschaftlichen Bande zwischen unseren beiden Ländern weiter zu vertiefen und durch Kunst und Kultur das gegenseitige Verständnis sowie die Wertschätzung zwischen unseren Völkern zu fördern - jene beständigen Brücken für den Austausch und die Annäherung zwischen Menschen verschiedener Kulturkreise.

Ich bin überzeugt, dass Ihnen diese Kulturtage in Barmstedt die Möglichkeit bieten werden, Tunesien in all seiner Vielfalt und Schönheit näher kennenzulernen - ein Land, das in einzigartiger Weise Authentizität mit Modernität verbindet.

Im Herzen des Mittelmeers gelegen, war Tunesien stets ein Knotenpunkt der großen Zivilisationen der Antike – der Karthagischen, Römischen und Arabisch-Islamischen. Dieses reiche kulturelle Erbe ist von Toleranz, Gastfreundschaft und Offenheit durchdrungen und prägt bis heute die Identität des Landes.

Die Werke der Künstlerin Houda BEN HAMMOUDA gewähren Ihnen einen tiefen Einblick in die kreative Welt der tunesischen Kunstszene, die sich einerseits von der Fülle unseres kulturellen Erbes inspirieren lässt und andererseits neue Horizonte der Modernität und Innovation eröffnet. Diese Ausstellung spiegelt eine Facette des dynamischen kulturellen Leben Tunesiens wider, das sich zunehmend in den Bereichen der Kunst sowie der kreativen und Kulturindustrien entfaltet - Sektoren, die ein bemerkenswertes Wachstum verzeichnen.

Dank seines milden und sonnigen Klimas, seiner feinsandigen Strände, seiner faszinierenden Naturlandschaften, seiner zahlreichen UNESCO-Weltkulturerbestätten und seines dynamischen kulturellen Lebens ist Tunesien das Reiseziel von über zehn Millionen Touristen jährlich - eine Zahl, die der Bevölkerung des Landes nahezu entspricht.

Auch zeichnet sichdie tunesische Wirtschaft durch eine bemerkenswerte Dynamik aus, insbesondere in Bereichen wie Industrie, Landwirtschaft, Dienstleistungen und im Einsatz neuer Technologien, einschließlich der künstlichen Intelligenz. Diese Stärken machen Tunesien zu einem der wichtigsten Wirtschaftspartner Deutschlands in der Region.

Ich wünsche Ihnen eine schöne und entdeckungsreiche Zeit bei Ihrem Besuch der tunesischen Kulturwochen.

TUNESIEN WOCHEN ببرلین in Barmstedt

Kunst - Dokumentation - Begegnung

19. Juli bis 7. September 2025









Galerie • Atelier III, Schlossinsel Rantzauer See, Tel.: 04123 - 3026

Rathaus Barmstedt, Kommunale Halle, am Markt 1, Tel.: 04123 - 681300

Di. bis Do.14 bis 18 Uhr, Sa und So 12 bis 18 Uhr

Programm

,Gesichter Tunesiens - Zwei Blickwinkel'

Fotografie von Skander Zarrad und Mona Fkih Khouaja

Ausstellung in der Kommunalen Halle des Barmstedter Rathauses 23. Juni bis 28. August

Der Fotograf Skander Zarrad zeigt uns in beeindruckenden Aufnahmen die Natur, Landschaft und Architekur des Landes. Seine farbenprächtigen, lichtdurchfluteten Szenen stehen dem sensiblen und stillen Blick der Fotografin Mona Fkih Khouaja gegenüber. Uns werden besondere Einblicke auf Menschen, Geschichten und Szenen der Heimat beider Fotografen offenbart und erlauben uns ein Näherkommen.

Reiseland Tunesien

Reise - Bildervortrag, Kommunale Halle, Am Markt 1, 25355 Barmstedt Dienstag 29. Juli um 19.00 Uhr Mohamed Saidi und Andrea Philippi

Grandiose Landschaften, inspirierende Kultur und herzliche Gastfreundschaft - Im bebilderten Reisevortrag von Mohamed Saidi (Direktor des Fremdenverkehrsamtes Tunesiens in Deutschland & Östereich und Andrea Philippi, Presserefentin des FVA Tunesiens) erfahren wir mehr über die einzigartige und facettenreiche Kultur des Landes und aktuelle Reisemöglichkeiten.

Eintritt frei, um Spende wird gebeten. Karten erhältlich im Rathaus Barmstedt unter 04123 68101

Rolle der Frau in Tunesien

Mittwoch 20. August um 20.00 Uhr

Vortrag mit Bildern, Kommunale Halle, Am Markt 1, 25355 Barmstedt Amani Labidi

Frauen sind in Führungs- und Leitungspositionen immer noch unterrepräsentiert. Das ist in Tunesien nicht viel anders als in Deutschland.
Die in Hamburg lebende, bekannte Tunesierin und Frauenrechtlerin
Amani Labidi berichtet uns über die Geschichte der Entwicklung der
Frauenrolle ihres Heimatlandes. Die Unterschiede und Parallelen
werden hervorgehoben. Uns erwartet ein spannender, hochaktueller
Vortrag, der darauf abzielt, die Rolle der Frau zu stärken.

Eintritt frei, um Spende wird gebeten Karten erhältlich im Rathaus Barmstedt unter 04123 68101.

Meet the artist!

,Hommage an die Weiblichkeit'
Kunstausstellung in der Galerie III auf der Schlossinsel

Sonntag, den 20. Juli um 14.00 bis 14.40 Uhr in der Galerie III Führung durch die Ausstellung mit Künstlerin Houda Ben Hamouda

Die Künstlerin Houda Ben Hamouda ist aus Tunis angereist, um bei der Eröffnung der Ausstellung dabei zu sein. Am 20. Juli wird sie in der Ausstellung persönlich anwesend sein und führt die Bertrachter durch die Ausstellung. Eine einmalige Gelegenheit, mehr über die Malerei Hamoudas und ihren besonderen Fokus auf die Rolle der Frau und die Weiblichkeit zu erfahren.

Kostenbeitrag 5,- € um Anmeldung in der Galerie III wird gebeten 04123 -3026

Stadtbücherei Barmstedt

Romane, Filme sowie Workshops für Kinder rund um Tunesien Info: www.stadtbuecherei-barmstedt.de

Zur Eröffnung

am Samstag, 19. Juli um 15.00 Uhr sind Sie herzlich eingeladen.

Es begrüßen:

Heike Döpke, Bürgermeisterin der Stadt Barmstedt Elke Schreiber, stellv. Präsidentin des Kreises Pinneberg S.E. Wacef Chiha, Botschafter der Tunesischen Republik in Deutschland

Einführung in die Kunstausstellung:

Karin Weißenbacher, Galerie • Atelier III

Houda Ben Hamouda ist anwesend

Galerie Atelier III

Schlossinsel Rantzau 25355 Barmstedt

Titel der Ausstellung:

'Hommage an die Weiblichkeit' قصيدة الأنوثة

Houda Ben Hamouda

Die Malerin Houda Ben Hamouda lebt und arbeitet in Tunis. Grossformatig und farbintensiv thematisiert sie die titelgebenden Frauen in Acryl auf Leinwand.

Zu energischen runden Formen abstrahiert, im Stil der "Art déco" zeigen sich uns Frauenbilder in verschiedenen Stimmungen und Situationen. Mal nachdenklich, energisch, verträumt, musizierend oder miteinander ringend, wirken sie selbstbewußt und stark. Die ausgeprägten figürlichen Werke verbinden Schönheit, Kraft und Sensibilität.

Musik und Rahmenprogramm

Die Musiker des stimmungsvollen "Trio Tarab" werden uns mit arabischer Laute, Geige, Percussion und Gesang in die tunesisch folkloristische Melodienwelt entführen und etwas über die Landesmusik Tunesiens erzählen.

Performances

Der bekannte TV Moderator Hedi Bouden ist anwesend und bringt uns die tunesische Kultur näher.

Künstlerin , Hajer Ben Hlima' führt die ornamentale Mehndi -

Hennakunst vor Ort aus (Henna Hand Tatoos).

Grafikerin "Hala" setzt Sprüche in arabischer Kalligraphie in Szene und demonstriert die malerische Schönheit der Lettern.

Es werden tunesische Köstlichkeiten angeboten.

Herzlichen Dank für die Unterstützung: Franck Naji, Senior Consultant, 25499 Tangstedt