

Pressemitteilung

**zum Pressetermin am Mittwoch 25. Mai 2022 10:30 Uhr
in der Galerie Atelier III auf der Schlossinsel**

Galerie•Atelier III Schlossinsel Rantzau, 25355 Barmstedt

16. Skulpturenpark Pfingsten 2022

Nachdem 2 Jahre aufgrund der ‚C-Pause‘ auf den beliebten Skulpturenpark verzichtet werden mußte, veranstaltet die Stadt Barmstedt in diesem Jahr wieder die beliebte Freiluftausstellung in Anwesenheit der Künstler/Innen.

Nach dem Auftakt des ersten ‚Skulpturenpark Pfingsten‘ im Mai des Jahres 2007, wird diese Präsentation auf der schönen, grünen Schlossinsel nun zum 16-ten Mal stattfinden.

Dabei sind die ‚Skulpturenparcs Light‘ aus 2020 und 2022 mitgezählt, in denen die Veranstaltung ohne anwesende Künstler durchgeführt wurde, aber dennoch einige Kunstwerke im Park präsentiert wurden.

Park und Uferbereich der idyllischen Schlossinsel und der Rantzauer See selbst sollen über die Pfingsttage wieder in eine inspirierende Kunstaussstellung unter freiem Himmel verwandelt werden, in der die Begegnung

KUNST-PUBLIKUM-KÜNSTLER

Stattfinden kann.

Es wird ein breites Spektrum von Außenobjekten in Stein, Metall, Holz und Keramik gezeigt:

Teilnehmende Künstler:

Johannes Caspersen, 24939 Flensburg
Atelier Chaco, 33615 Bielefeld
Axel Gallun, 63654 Büdingen
Michael Jastram, 13353 Berlin
Ralf Kleine, 10439 Berlin
Diedel Klöver, 26316 Varel
Fritz Kunkelmoor, 25596 Wacken
Ruowang Liu, Beijing, China
Sven Offenbacher, 23847 Bliesdorf
Jürgen Ferdinand Schulz, 29459 Clenze
Bettina Steinborn, 16515 Oranienburg
Karin Weissenbacher, 25355 Barmstedt
Günter Zimmermann, 26802 Moormerland

Die meisten der Künstler/Innen werden an den Ausstellungstagen anwesend sein und freuen sich auf den Dialog mit dem Publikum.

Öffnungszeiten Samstag 14:00 Uhr bis 18:00 Uhr
Öffnungszeiten Sonntag und Montag
10:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Es werden auf 2 Pontons im Rantzauer See Kunstobjekte präsentiert, die am 25. und 26. Mai bereits installiert werden. 'Dicke Hummel – im Dialog' von Karin Weissenbacher und 'Eisbär' vom Flensburger Künstler Johannes Caspersen.

Beide Kunstwerke werden für einige Wochen über den Skulpturenpark hinaus zu besichtigen sein. (Siehe bitte hierzu separate Info im Anhang dieser Pressemitteilung)

Erstmals wird es einen Inseleintritt von 2,- € für Erwachsene geben, in dem auch der Besuch für das Museum und die Galerie Atelier III enthalten ist. Der Eintritt für Kinder und Jugendliche ist kostenlos.

Feierliche Eröffnung:

Samstag, den 4. Juni 2022 um 14:00 Uhr
auf der Schlossinsel im Rantzauer See

Offizielle Begrüßung:

Marina Quoirin - Nebel, (stellv. Bürgervorsteherin der Stadt Barmstedt)

Elke Schreiber, (stellv. Präsidentin des Kreises Pinneberg)

Karin Weissenbacher (Organisatorin und Künstlerin der Galerie•Atelier III auf der Schlossinsel)

Musikalisches Programm auf der Außenbühne:

An beiden Tagen ca 13:00 – 18:00 Uhr mit Pausen

Samstag, 4. Juni:

'HOPE' Petra Matthieszen-Eitze & Holger Böhm
(Gesang, Gitarre, Bass und Perkussion)

Sonntag, 5. Juni:

'Selva Negra' Björn Vollmer & Steffen Hanschmann

(Gitarre und Perkussion)

Weitere Informationen:

Stadt Barmstedt, Am Markt 1, 25355 Barmstedt Tel. 04123/681-202 oder

Galerie Atelier III, Schlossinsel Rantzau, Karin Weissenbacher, Tel. 04123/3026

Wir möchten herzlich einladen

zum Pressetermin am Mittwoch, 25. Mai 2022 um 10:30 Uhr

in die Galerie•Atelier III, Schlossinsel Rantzau, 25355 Barmstedt

Einige der ausstellenden Künstler/Innen werden anwesend sein.

Wir bitten um Veröffentlichung dieser Kulturnachricht sowie Aufnahme in Ihren Veranstaltungskalender und stehen für Rückfragen gerne zur Verfügung!