



Honorarkonsulat der
Vereinigten Republik Tansania

TANSANIA WOCHEN in Barmstedt



Liebe Bürgerinnen, Bürger und Gäste der Stadt Barmstedt,

Ich freue mich sehr, dass in diesem Jahr die Vereinigte Republik von Tansania als Gastland der Länderwochen der Stadt Barmstedt ausgewählt wurde. Tansania und Deutschland verbindet viel durch ihre gemeinsame Vergangenheit. Heute gibt es eine Vielzahl von Städtepartnerschaften zwischen Städten in Tansania und Deutschland, die älteste davon hier in Schleswig-Holstein und zwar zwischen Tanga und Eckernförde, eine der jüngeren ist die Partnerschaft zwischen Moshi und Kiel. Die mit diesen Partnerschaften verbundenen Austausche sind für beide Seiten sehr informativ, lehrreich und immer spannend und tragen so zur Völkerverständigung bei.

Im Juli wird eine große Delegation aus Hamburg in die Partnerstadt Dar es Salaam reisen, um das 10 jährige Städtepartnerschaftsjubiläum nach der Pandemie zu begehen.

Tansania ist aber auch ein sehr begehrtes touristisches Ziel, mit vielen Sehenswürdigkeiten, wenn man an die Serengeti, den Ngorongoro Krater oder an Sansibar denkt.

Ich freue mich ganz besonders, dass durch diese Länderwochen einem weiteren interessanten in Deutschland weitgehend unbekanntem Thema, der tansanischen Kunst eine besondere Aufmerksamkeit gezollt wird. Neben der Kunstaussstellung auf der Museumsinsel wird es eine Fotoausstellung im Rathaus geben, wo Imani Nsamila seine von der EU prämierten Fotografien zum Klimawandel zeigen wird. Auch das informative Rahmenprogramm mit einigen Vorträgen kann ich Ihnen nur wärmstens ans Herz legen, um mehr über Tansania zu erfahren.

Ich bedanke mich hier ganz herzlich bei den Initiatoren und Organisatoren dieser Länderwochen und bei allen Mitwirkenden für die Möglichkeit unser schönes Land in den Mittelpunkt der Aufmerksamkeit zu stellen und wünsche allen Besuchern ein tolles, spannendes und informatives Erlebnis.

Petra Hammelmann
Honorarkonsulin der Vereinigten Republik Tanzania

Kunst - Dokumentation - Begegnung



Copyright: A. Schmitz, Details der Arbeiten der teilnehmenden Künstler

25. Juni bis 14. August 2022

Galerie - Atelier III, Schlossinsel Rantzauer See, Tel.: 04123 - 3026
Di. bis Do. 14 bis 18 Uhr, Sa und So 12 bis 18 Uhr
Rathaus Barmstedt, Kommunale Halle, Am Markt 1, Tel.: 04123 - 681204
Mo., Di., Do. 8 bis 12:30 und 13:30 bis 16 Uhr, Mi. und Fr. 8 bis 12:30 Uhr, Di. 16 bis 18 Uhr,
1. Samstag im Monat 10 - 12 Uhr
Stadtbücherei Barmstedt, Holstenring 10, Tel.: 04123 - 928802
Mo. bis Mi. 15 bis 18 Uhr, Do. 8 bis 12 Uhr und 15 bis 18 Uhr, Fr. 15 bis 19 Uhr



Programm

25. Juni bis 14. August

„Vom Wald auf die Strasse“

Dokumentationsfotografie von Imani Nsamili

Ausstellung in der Kommunalen Halle des Barmstedter Rathauses

Tansania gilt als eines der am stärksten vom Klimawandel betroffenen Länder und ebenfalls als der weltweit größte Holzkohleverbraucher. Die rapide wachsende Geschäftsmetropole und Hauptstadt Dar es Salaam benötigt allein die Hälfte davon. Millionen Haushalte sind auf die Holzkohle als Brennstoff im täglichen Leben angewiesen. Der tansanianische Fotograf Imani Nsamili begleitet in seiner ergreifenden Fotodokumentation den zumeist illegalen Prozess der Baumrodung und Kohleherstellung bis hin zum verkaufsfertigen Kohleprodukt für den Markt. Das Ausmaß dieses naturfeindlichen Prozesses, der viele Arbeitsstellen im Lande sichert, wird durch die Bilder deutlich und verlangt nach nachhaltigen Alternativen für die Erhaltung des Klimas.

„Karibu Tanzania - Willkommen Tanzania“

Bebildeter Vortrag in der Kommunalen Halle des Rathauses

Petra Hammelmann

Mittwoch den 29. Juni um 19 Uhr

Petra Hammelmann, Honorarkonsulin der Vereinigten Republik Tansania, stellt in ihrem bebilderten Vortrag das wunderschöne und beeindruckende Land vor.

Sie wird einiges zur Geschichte des Landes, sowie zur aktuellen politischen und der geographischen Lage vortragen und natürlich auf die vielfältigen Schönheiten Tansanias eingehen. Freuen Sie sich auf einen lebhaften Vortrag, der Lust auf Tansania und seine Inseln, Parks und die überwältigende Tierwelt macht.

Vortragsdauer: ca. 45 Minuten

Eintritt frei, um Spende wird gebeten.

Bitte Karten über das Tourismusbüro Barmstedt bestellen: 04123 / 681-204

„Scanning Olduvai“

- Fossile Homini aus Tansania in 3D

Bebildeter Vortrag in der Kommunalen Halle des Rathauses

Prof. Dr. Thomas Kaiser

Montag, den 27. Juni um 19 Uhr

Der Paläoanthropologe Prof. Dr. Thomas Kaiser berichtet über die Forschung zu den Urmenschen. Tansania kann ohne Übertreibung als Wiege der Menschheit angesehen werden, denn Fossilien von Frühmenschen in Tansania zählen heute zu den bedeutsamsten Zeugnissen von mehr als 4 Millionen Jahren menschlicher Evolution. Forschende am Leibniz Institut für die Erforschung des Biodiversitätswandels (LIB) arbeiten zusammen mit Wissenschaftler*innen aus Tansania an der Entschlüsselung der menschlichen Evolution und nutzen dazu neue Methoden der 3D-Digitalisierung.

Vortragsdauer: ca. 45 Minuten

Eintritt frei, um Spende wird gebeten.

Bitte Karten über das Tourismusbüro Barmstedt bestellen: 04123 / 681-204

Es sind zusätzliche Vorträge geplant.

Einzelheiten entnehmen Sie bitte der Tagespresse.



Stadtbücherei Barmstedt

Reiselektüre, Romane, Filme und weitere spannende Informationen rund um Tansania!

Zur Eröffnung

am Samstag, 25. Juni um 15 Uhr
sind Sie herzlich eingeladen*

Es begrüßen:

Heike Döpke, Bürgermeisterin der Stadt Barmstedt

Karin Weissenbacher, Galerie • Atelier III

Elke Schreiber, stellv. Präsidentin des Kreises Pinneberg

Petra Hammelmann, Honorarkonsulin der Vereinigten Republik Tansania

Einführung in die Kunstausstellung

Dr. Dagmar Lekebusch, Kunsthistorikerin in Reinbek

Galerie • Atelier III

Schlossinsel Rantzau

25355 Barmstedt

„Wasanii Sita - Sechs Künstler“

Collage, Malerei, Multimedia, Textilkunst, Fotografie,

Liberatha Alibaliao | Valerie Amani | Mihayo Kallaye

Massoud Kibwana | Imani Nsamila | Hedwiger Tairo

Die teilnehmender Künstlerinnen leben und arbeiten in Dar es Salaam, Tansania. Wir bekommen Einblicke in die unterschiedlichen Schaffenswelten und Temperamente der jungen Künstler. In farbtensiver Malerei, Textil, Collage, Multimedia und Fotografie begegnet uns vielfältiger Ausdruck und multiperspektivischer Ansatz, oftmals mit direktem Landesbezug.

Wir bedanken uns für die Mithilfe für die Auswahl der Künstler /innen bei Rebecca Yeong Ae Mzengi Corey von „Nafasi Art Space“, Dar es Salaam, Tansania sowie bei Thomas Schlotmann vom Kunsthaus FRISE in Hamburg.

Musik

RemiTone

mit Gitarre, Percussion und Gesang läßt RemiTone eine Mischung aus Afrobeat und Rhythmen des traditionellen Gongga Stils aus Tansania erklingen. In der Landessprache Swahili erzählt er über seine Heimat und die Menschen in Tansania.

Weitere Informationen rund um die „TANSANIA“ Wochen erfahren Sie aus der Tagespresse.