

# Finissage mit „Kaas & Friends“

**BARMSTEDT** Zum Ausklang der südafrikanischen Wochen in Barmstedt wird am letzten Tag der Kunstausstellung im Atelier Galerie III im Gerichtsschreiberhaus auf der Schlossinsel, am Sonntag, 22. August, um 15 Uhr die Finissage mit dem Saxophonisten Kaas Ogyam gefeiert.

Der in Hamburg lebende gebürtige Ghanaer und studierte Musiker gab bereits eine Kostprobe seines Könnens in der Galerie. Zur Finissage tritt er mit der Formation „Kaas & friends“ mit Saxophon, Keyboard und Percussions auf der Skulpturenwiese vor dem Gerichtsschreiberhaus auf. Mit seinem eigenen Temperament, dem die Freude an der Musik anzumerken ist, sowie den einprägsamen südafrikanischen Klängen bringt Ogyam das Publikum in Stimmung. Und das kann sich zusätzlich von den farbenprächtigen und teils sozialkritischen Werken der neun ausstellenden Südafrikaner inspirieren lassen. Fotorealistische Arbeiten der beeindruckenden Tierwelt des Landes sowie seiner Bewohner verschiedener Stämme und abstrakte Farblandschaften sind zu sehen.

Wer noch keine Gelegenheit hatte, sich die südafrikanische Kunst anzusehen, hat



**Kaas Ogyam** begeistert mit afrikanischen Rhythmen. HPE

während der Finissage die einmalige Möglichkeit, gleichzeitig Musik und Kunst des afrikanischen Landes zu hören und zu sehen. Gespannt dürfen die Besucher auch auf landestypische hausgemachte Spezialitäten sein, die vor Ort angeboten werden.

Der Eintritt zur Finissage ist frei. Das nächste künstlerische Ereignis steht übrigens vor der Tür. Die zeitgenössische Kunst „Beijing View“ aus dem Großraum Peking wird am Sonnabend, 28. August, um 15 Uhr eröffnet. Die Galerie hat dienstags bis donnerstags von 14 bis 18 Uhr und an den Wochenenden von 12 bis 18 Uhr geöffnet. Nähere Auskünfte unter (041 23) 3026. hpe