

PRESSEMITTEILUNG

„ANIMAL INSPIRATIONS“

Malerei von Greddy Assa

vom 29. April bis 25. Juni 2017

Eröffnung am Samstag den 29. April um 15 Uhr mit Rahmenprogramm

In lockerer Folge wird seit dem Auftakt im Jahre 2007 herausragende bulgarische Kunst in der GALERIE•ATELIER III gezeigt.

Ganz im Zeichen dieser Tradition steht unsere kommende Präsentation:

Greddy Assa, Kunstprofessor an der Universität Veliko Tarnovo in Sofia, Bulgarien, sieht seine Malsujets mit der Seele:

dem Betrachter seiner Werke lässt er die Freiheit für immer neue Entdeckungen in seinen Arbeiten. Dies gilt auch für die Ausstellung „Animal Inspirations“, in deren Fokus Tierdarstellungen stehen und für die Assa erstmals Gemälde mit tierischen Motiven zusammenträgt, farbgewaltig und oftmals mit mythischen Bezügen.

Die meisten der Werke sind eigens für diese Ausstellung entstanden und zeigen Interpretationen unterschiedlicher Tiere in Assas unverfälschter und unmittelbarer Bildsprache:

In schwingvollem dynamischen Duktus zumeist in formatfüllenden Einzeldarstellungen zeigen sich uns Sujets wie Krähe, Eule, Wildschwein und Hase.

Die Werke sind intensiv durch Kontrastwirkungen gesteigerten Farben gearbeitet.

Zitat aus Bonner Anzeiger 2014 „Greddy Assa zeigt seine Gemälde“:

„Nicht von leichter Hand, sondern geplant, kraftvoll und leidenschaftlich entstehen seine Werke. „vielfältige originelle Flächen und Räume“, die bis ins Kosmische vorstoßen, sowie darin vorkommende „fantastische Gebilde“, kann man den Maler "als einen fantasierenden und träumenden Wilden begreifen“

Geboren 1954 in einer jüdischen Familie im bulgarischen Pleven studierte Greddy Assa Malerei an der Universität Veliko Tarnovo. Er wurde später Professor an der Nationalen Kunstakademie in Sofia und lehrt heute dort als einer der angesehensten bulgarischen Hochschullehrer.

Assas Arbeiten wurden weit über Bulgarien hinaus in mehr als 80 Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt, so unter anderem auf der Biennale in Venedig, in Paris, London, Seoul, Shanghai und Peking.

Rahmenprogramm zur Eröffnung

Begrüßung:

Ernst Reimer Sass, stellv Bürgermeister der Stadt Barmstedt

Burkhard E. Tiemann, Präsident des Kreises Pinneberg

Prof Dr. Gerd Winand Imeyer, Honorargeneralkonsul der Republik Bulgarien

Einführung in die Kunstaussstellung:

Karin Weissenbacher, Leitung GALERIE•ATELIER III

Greddy Assa ist anwesend

Musik:

Alexander Raytchev (Piano) und Joana Zoneva (Mezzosopran) entführen uns in die temperamentvoll musikalische Welt Bulgariens.

Weitere Einzelheiten entnehmen Sie bitte der beigelegten Einladung zur Vernissage.

Wir laden herzlich ein zu unserem PRESSETERMIN

Am Dienstag, den 25. April 2017 um 15:00 Uhr

in die

GALERIE•ATELIER III

die Ausstellung befindet sich im Aufbau

Wir bitten um Veröffentlichung dieser Kulturnachricht und ebenfalls um Aufnahme des Termins in Ihren Kultur- und Veranstaltungskalender – bei weiteren Fragen/Interviews stehen wir sehr gerne zur Verfügung!

links zum Künstler:

<https://www.plastische-malerei.de/>

Beigefügt:

- 1) Einladung zur Vernissage pdf
- 2) Bildmaterial: The Grasshopper, The Pig, On the Allert, alle Öl auf Leinwand
- 3) Pressemitteilung pdf

Bei Rückfragen: Karin Weißenbacher, Galerie • Atelier III 04123 – 3026

Inselbüro der Stadt Barmstedt

Tourismusbüro der Stadt Barmstedt Frau Del Alamo Paredes/Marcel Holz 04123/ 68139

weitere Informationen: www.galerie-atelier-3-barmstedt.de und in beigelegter Einladung zur Vernissage