



# WILLIAM HANSON

1.9. - 21.10.2007

# TROLLDOM

Galerie – Atelier III  
Schlossinsel Rantzau  
25355 Barmstedt

Tel.: 04123 - 3026

## Vita

1952-1971

Geburt und Jugend auf den Hawaii-Inseln

1972-1975

Erster Deutschlandaufenthalt: Arbeit bei der Seefahrt und beim Tiefbau

Sprachunterricht Goethe-Institut

1976-1980

Germanistikstudium in Deutschland und den USA, abgeschlossen mit dem Grad Bakkalaureus

1980-1982

Lehrzeit beim Möbeltischler John Eisenbelz in Honolulu, Hawaii, USA

1982-1984

Kunststudium in London, England an der City and Guilds Art School

Abgeschlossen mit Zertifikat Holzbildhauerei

1984-1985

Lehrzeit beim Bildhauermeister Richard Reid in York, England

1986-1989

Privatunterricht bei den Bildhauern Joseph Query (Boston Museum School of Fine Arts), und Anton Fuetsch (Wiener Kunstakademie) in Kalifornien USA

1990-1992

Zweiter Deutschlandaufenthalt: Tätigkeit als freischaffender Künstler im Kreis Herzogtum Lauenburg, Schleswig-Holstein

Ankauf von Werken durch die Forstbetriebsgemeinschaft Lauenburg und die Möllner Kulturgesellschaft

1992

Heirat und Niederlassung in Oslo, Norwegen

Mitglied der Norwegischen Bildhauervereinigung (NBF)

1994

Teilnahme an der Jubiläumsausstellung des Lauenburgischen Kunstvereins, Schleswig-Holstein

1997

Einzelausstellung im World Trade Center Bremen

1998

Einzelausstellung im Kulturzentrum Hans-Hergot-Thurm zu Uelzen, Niedersachsen

Teilnahme an der Jubiläumsausstellung für zeitgenössische Kirchenkunst in Tänsberg, Norwegen

2001-2002

Dritter Deutschlandaufenthalt: Tätigkeit als freischaffender Künstler im Landkreis Uelzen, Niedersachsen

Teilnahme an der 7. Kunstausstellung Natur-Mensch im Nationalpark Harz, Niedersachsen

Einzelausstellung im Hundertwasser Bahnhof Uelzen

2003

Ausstellung der Skulptur ‚Frauenakt in Eiche‘ im Kulturbahnhof Kassel, Hessen

