

# Was lugt dort aus dem Gebüsch?

Skulpturenpark: 100 Objekte werden ausgestellt

**BARMSTEDT** Eine beachtenswerte Freiluftausstellung auf der Schlossinsel erwartet nun zum fünften Mal an den drei Pfingsttagen Gäste aus Nah und Fern: der Skulpturenpark. „Er ist wieder etwas ganz Besonderes für Barmstedt, die Besucher können sich auf etwa 100 unterschiedliche Holz- und Metallobjekte und Installationen, aber auch kinetische Objekte und Glasarbeiten von zwölf nationalen und internationalen professionellen Künstlern freuen“, so Galeristin Karin Weißenbacher vom Galerie/Atelier III, die das erfolgreiche Ereignis initiiert hat und gemeinsam mit Sonia del Alamo und Rolf Steinhoff vom Tourismusbüro organisiert.

Die Künstler sind an allen Tagen anwesend und treten gern mit dem Publikum in den Dialog. Einige sind den Besuchern bereits bekannt wie der Bildhauer Jürgen Gaedke aus Hamburg, der mit Granit, Marmor und Sandstein arbeitet, weiter der Maler und Bildhauer Axel

Gallun aus Büdingen mit Installationen, Plastiken und Skulpturen. Auch die beiden niederländischen Metallbildhauer Bart Stok und Loek Hambeukers zeigen wieder Bronzewerke.

Neu dabei sind etwa die Holzbildhauer Marion Mentzel und Yves Rasch aus Hamburg. Rasch fertigt seine Skulpturen aus ganzen Stämmen. Der gelernte Illustrator und Steinbildhauer Siegmund Münk kommt aus Bardowick angereist und bringt Köpfe aus Sandstein mit.

## Gitarrenkonzert an Pfingsten

Die spannenden Exponate der Künstler sind auf der gesamten Insel zu finden, lugen aus Büschen, stehen im Uferwasser oder hängen an Ästen. Der Skulpturenpark beginnt Sonnabend, 11. Juni, um 14 Uhr und wird von Barmstedts Vize-Bürgermeister Michael Schönfelder (FWB) sowie Kreispräsident Burkhard E. Tiemann (CDU) eröffnet. Musikalisch ertönt an dem Tag die Klanginstallation „Free D. Atmosphericals“. Der Park schließt um 18 Uhr. Pfingstsonntag und Montag ist von 10 bis 18 Uhr geöffnet. Am Sonntag tritt die Sängerin und Gitarristin Petra in Begleitung des Gitarristen Wolfgang Schmidt auf, besticht mit ihrer rauchigen Stimme und singt Latin und gängige Hits. Der Eintritt ist an allen Tagen frei.

Helga Pergande



Arne Prohn (links) erläutert Besuchern eines seiner Objekte.  
REIMER



Freuen sich auf Pfingsten: Die Organisatoren der fünften Auflage des Skulpturenparks.  
PERGANDE

BZ JUNI