

Ganz schön viel Erotik auf der Schlossinsel

Barmstedt (mei). Volles Haus in der Galerie III auf der Barmstedter Schlossinsel. Die Eröffnung der Thementausstellung „Erotische Berührung“ am Sonnabend erwies sich als Publikumsmagnet.

13 Künstler sind an der Ausstellung beteiligt. Alle haben sich mit dem Thema „Erotische Berührung“ auseinandergesetzt, mit ganz unterschiedlichen Ergebnissen. So sind von Anna G vier Werke zu sehen, die sich sowohl im Wort, als auch im Bild der Thematik nähern. „Die Schrift erzählt die passende Geschichte zu dem jeweiligen Bild“, erläutert Anna G ihre Werke, die durch ihre vielen Details zu einer genauen Betrachtung auffordern. Me-

ne Lehmann verfolgte bei der Erstellung ihrer Bilder einen anderen Weg. Ihr erster Gedanke bei der Auseinandersetzung mit dem Thema war natürlich ein schöner, nackter Frauenkörper. „Bei der Weiterentwicklung des Themas habe ich dann

symbolische Dinge aus der Natur gesucht“, so Lehmann. Entstanden sind mit „Morgens halb zehn im Frauenmantel“ und „Die Bessere Hälfte“ zwei fröhliche Bilder, die einen zweiten Blick lohnen.

In Arthur Hinrichs Werk „It's

your own“ tritt wiederum eine andere Seite der „Erotischen Berührung“ zu Tage. Hinrichs beschäftigt sich mit Homosexualität, Problemen die daraus erwachsen können und die teilweise nur in den Köpfen der Homosexuellen aufrecht erhalten werden.

Alle ausgestellten Werke machen deutlich, dass erotische Berührung Nähe und Kommunikation auf einer Ebene beinhaltet, die weit über einen reinen sexuellen Anreiz hinausgeht. Das macht diese Ausstellung so spannend. Die Thementausstellung „Die erotische Berührung“ ist in der Galerie/ Atelier III auf der Schlossinsel noch bis zum 18. März zu sehen.



13 Künstler haben das Thema „Erotische Berührung“ umgesetzt. Das Ergebnis sind 27 ebenso interessante wie hintergründige Werke.
Foto: Kamin