



Telefon: 0 41 23/2032

Nachrichten

Wintermärchen in Text und Ton



Christian Rangenau und **Hanna Rexheuser** interpretieren das „Wintermärchen“.

BARMSTEDT Dass Wintermärchen nicht unbedingt idyllisch sein müssen, weiß jeder, der Heinrich Heines gleichnamigen satirischen Versepos kennt. Nicht nur einmal wurde das scharfzüngige Werk verboten – und doch ist daraus ein Klassiker geworden. Im Rahmen der Ausstellung „Deutschland im Kasten“ rezitiert der Vosslocher Schauspieler und Regisseur **Christian Rangenau** am 4. Advent Heines „Wintermärchen“. Musikalisch wird er dabei von Cellistin **Hanna Rexheuser** begleitet. „Die Töne setzen Akzente, sie dürfen den Text nicht stören, sondern sollen ihn unterstützen“, erklärt sie. Neben frei improvisierten Klängen werden auch „musikalische Zitate“ aus bekannten Werken zu hören sein. Die Aufführung im Galerie Atelier III auf der Schlossinsel beginnt um 16 Uhr, der Eintritt kostet zehn Euro. *uts*