

PRESEMITTEILUNG

'CELLO MATINÉE'

HANNA REXHEUSER UND HARALD SIMON

IN DER KUNSTAUSSTELLUNG 'DIE TÄGLICHE DYNAMIK' – MALEREI UND ZEICHNUNG

ANDRÉ ATTIAS

Am Sonntag, den 1. April um 12 Uhr

Die Hamburger Cellisten Hanna Rexheuser und Harald Simon laden Sie ein zu einer Cello-Reise um die Welt und durch vier Jahrhunderte:

Sie spielen sich vom eleganten französisch-italienischen Barock über die deutsche Romantik und die russische Moderne bis hin zum feurigen südamerikanischen Tango!
(französischen Barock (Francois Couperin), deutsche Klassik (Mozart- Opern- Arien, arrangiert für zwei Celli, Romantik (Franz Schubert, Robert Schumann etc.) und argentinischen Tango plus Überraschungen - Konzertdauer etwa 60 Minuten)

Schöner Anlass für diese Matinée sind die nun abgeschlossenen Renovierungsarbeiten im Gerichtsschreiberhaus so das wir nun ‚frisch renoviert‘ in den frühlinghaften Ausstellungsjahresauftakt 2012 gehen können...

Das Konzert wird in der Kunstaussstellung ‚Die tägliche Dynamik – Malerei und Zeichnung von André Attias‘ stattfinden.

Die Kunstaussstellung ist noch bis zum Sonntag, 22. April zu sehen.

Der Eintritt ist frei, wir bitten um Platzreservierung – Einlass ist bis 11:55 Uhr.

Im Anhang finden Sie Fotomaterial zu den Cellisten, sowie weitere Informationen

**wir möchten herzlich einladen zum Pressegespräch
in die GALERIE • ATELIER III am**

Donnerstag, den 22. März um 15 Uhr

Bei Rückfragen: Karin Weißenbacher, Galerie • Atelier III 04123 – 3026
Tourismusbüro der Stadt Barmstedt Herr Steinhoff/Frau Del Alamo Paredes 04123/ 68139
weitere Informationen: www.galerie-atelier-3-barmstedt.de und in beigefügter Einladung zur Vernissage